

図書館だより 174号

(2012. 9. 1)

三郷町立図書館

三郷町勢野西1-4-4

TEL/0745(33)3030

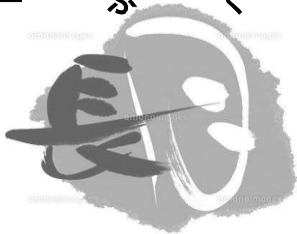
FAX/0745(33)3188



— ふ ぐ る ま —

<http://www.lib.sango.nara.jp/>

携帯電話 <http://www.lib.sango.nara.jp/mobile/>



ながつき

8月の暑い毎日を過ごしていると、本当に涼しくなるのかなと毎年思います。しかし、毎朝目覚まし代わりにの蝉の声が聞こえなくなって、やっぱり秋が近づいているなど実感します。9月は夜がだんだん長くなっていくことから「長月」と言われ、季語に仲秋や二百十日などととも夜なべや夜食などがあります。長い夜に音楽を聴いたり、本を読んだりして夏の疲れを癒しましょう。



◆◆◆ 図書館カレンダー ◆◆◆

9月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

10月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

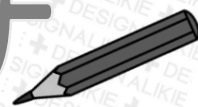
【休館日】・毎週水曜日

- ・ 9月 3日 (月) 館内整理日
- ・ 9月 17日 (月) 敬老の日
- ・ 9月 22日 (土) 秋分の日

- ・ 10月 1日 (月) 館内整理日
- ・ 10月 8日 (月) 体育の日

初めての人も
そうでない人も
自分だけの心の

スケッチ

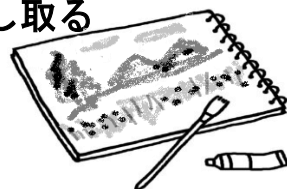


絵は言葉同様に語る、また表現も可能なのです。もし絵本に言葉がなくて、絵だけでも読む人それぞれ物語は無限に広がります。

初めは身近で好きなものから描き始め、イメージ通りに描けてきたなと感じたら次は描いた絵を飾ったり、誰かに伝えたりしてみませんか。少々線が歪んでも細かいところは気にせず、そのものの一番特徴のあるところを探しながら描く第一歩としてスケッチを。上手い絵よりも、どこか魅かれる絵をめざして。

スケッチとは …… 風景、事物などを大まかに写し取る

その他にも クロッキー…短時間で大まかに写し取ること
デッサン…時間をかけてじっくり写し取ること



絵を描く手法はいくつかありますが、まずは技術にとらわれず気軽に楽しむスケッチをおすすめします。

⇒ **検索** 「手帳スケッチ」岡本 紀美子/著 (725セ)

「読んで身につく お絵描きの心得」園田 誠/著 (724ソ)

「初めてでも楽しみながら絵が描ける」松本 一郎/著 (724.4マ)

「『ちょこっとスケッチ』を楽しもう」児玉 紘一/著 (724.4コ)

絵を描く道具として、鉛筆、色鉛筆、パステル、木炭、水彩、油彩、毛筆などたくさんの種類の中から鉛筆や色鉛筆など、扱いやすいものから色々試してお気に入りの道具を見つけてください。☆図書「アートスクール」シリーズで用具の基礎もご覧になれます。

⇒ **検索** 「いろいろ色えんぴつ」望月 聖子・荒井 海々/著 (725.5モ)

「やさしいスケッチ」秋草 愛+ゼリービーンズ/著 (724.4ヤ)

「筆ペンでカンタンスケッチ」おかだ 美保/著 (724.1オ)

「色えんぴつで描く15分スケッチ」山田 雅夫/著 (725.5ヤ)

「スケッチ入門」大和屋 いわお 巖・飯野 てつお 鐵男/著 (725ヤ)

思うように描けてきたら外へ出かけて、気になる風景・人・建物など描く対象を少し広げ、またテーマを持たせてもいいですね。この時に初めてスケッチの基本となる【平面の中に立体を描く】ことを意識してチャレンジしてみましょう。

⇒ **検索** 「散歩しながら街をさらりと描く 15分の裏わざ」山田 雅夫/著 (725 ヤ)

「気軽に楽しむ、野外スケッチ」南雲 義男/著 (724.4 ナ)

「水族館を描こう」フォーラム 11/編 (724.4 ス)

「旅先で楽しむ、3段早描きスケッチ」佐々木 清/著 (725 サ)

「列車旅 15分スケッチ」山田 雅夫/著 (725 ヤ)

「ほんとに楽しい!! 海外スケッチ」寺田 みのる/著 (724.4 テ)

作品がたくさんできたら気分に合わせてお部屋に飾って楽しむこともできますね。その他にもスケッチの素敵な活用法もあります。

⇒ **検索** 「ポストカードスケッチを楽しむ」梅澤 魚門^{ぎょもん}/著 (724.4 ウ)

「絵封筒を送ろう」きたむら さとし・松田 素子/著 (726.5 エ)

「楽しさ届けるはじめての絵封筒」内尾 夕子/著 (726.50 ウ)

「自分を育てる絵手紙 33の勉強法」桜井 幸子/著 (724 サ)

「石に魚の絵を描こう」小林 一也/著 (724.4 コ)

「小さな花の絵」堀井 かずえ/著 (724.4 ホ)



もっと自己表現したくなったら、技法習得のための入門書をいくつかご紹介します。

⇒ **検索** 「スケッチで一番大切な線のレッスン」山田 雅夫/著 (725.1 ヤ)

「一から始める、大人のための『絵』のレッスン」酒井 臣吾^{しんご}/著 (724 サ)

「スケッチアート」フォーラム 11/編 (724.4)

「油絵を描く、基本からプロの作品制作まで」グラフィックス社/編 (724.3 ア)

「水彩スケッチおもしろアイデア 16!」仲津 和夫/著 (724.4 ナ)

「7日間でうまくなる油絵」小屋 哲雄/著 (724.3 コ)



絵を描き進めていく中で、何を描きたいか、どう描くかが自然に見えたらどんどん暮らしの中に取り込んでみてください。スケッチは五感を使って描く「この世にひとつしかない」良さを持っています。ぜひ、本を参考にスケッチを楽しんでください。

9月の行事予定



★おはなし会(毎週日曜日におはなしルームで行います)

今月は2日・9日・16日・23日・30日です。

▽小さい子ども向けのおはなし-午前10時30分~10時50分

▽大きい子ども向けのおはなし-午前11時~11時30分



☆ゆりかごおはなし会

9月25日(火) 午前10時30分よりおはなしルームで行います

☆土曜の午後のおはなし会

9月29日(土) 午後2時よりおはなしルームで行います。

★図書館上映会(毎週土曜日 午後2時より視聴覚室で行ないます)

1日(土)「男はつらいよ 寅次郎 夕焼け 小焼け」(1976年 109分)

監督: 山田 洋次 出演: 渥美 清・太地 喜和子・宇野 重吉

15日(土)「美女と野獣」(1946年 92分)

監督: ジャン・コクトー 主演: ジャン・マレー



★講演で巡る四国八十八ヶ所 【第2回】〈愛媛県・香川県〉

日時: 9月8日(土) 午後2時より(開場 午後1時30分)

場所: 図書館1階 視聴覚室

講師: 杉本 與志雄 氏

★大正琴コンサート

日時: 9月2日(日) 午後2時より(開場 午後1時30分)

場所: 図書館1階 視聴覚室

演奏: 琴苗会あじさいグループ



★大人のためのストーリーテリング

日時: 10月9日(火) 午前10時30分

場所: 図書館1階 視聴覚室

出演: おたまじゃくし



◆生涯学習室開室のお知らせ◆

期間: 毎週土・日曜日(休館日を除きます)

◆午前9時30分~閉館30分前まで

対象: 町内在住の方

※ご利用される方は、図書館利用カードをカウンターにお持ちください。