



- ふ ぐ る ま -

図書館だより 157号

(2011.4.1)

三郷町立図書館

三郷町勢野西1-4-4

TEL/0745(33)3030

FAX/0745(33)3188

<http://www.lib.sango.nara.jp>

<http://mobile.lib.sango.nara.jp>

### 「 3 月 1 1 日 」

1月17日とともに日本人にとって忘れられない悲しい日となりました。

東日本大震災で亡くなられた多くの方々のご冥福をお祈りするとともに、一日も早い被災地の復興を願わずにはおられません。今回の震災は規模が大きいため復興には相当の時間がかかるようです。東日本の各地の図書館では地震によって施設や設備が影響を受けて休館になったり、津波で市街地が押し流された地域では施設や図書が水に浸かったり、流されて使い物にならない状況のところもあります。人々の生活や文化の拠り所として地域の図書館が早期に復興することを願うばかりです。

### 4月 図書館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

### 5月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

#### 【休館日】

- ・ 毎週水曜日
- ・ 4月26日(火) - 館内整理日
- ・ 4月29日(金) - 昭和の日
- ・ 5月3日(火) - 憲法記念日
- ・ 5月5日(木) - こどもの日



# 大河ドラマ全50作品紹介



現在放映中の『江 姫たちの戦国』で大河ドラマも遂に50作品目となりました。昔は日曜日の夜8時といえば家族揃って大河ドラマを見ていたものです。大河ドラマは難しそうな歴史を身近に感じさせてくれ、また世代を超えて楽しむことのできるものでした。そんな大河ドラマを振り返ってみませんか？過去に夢中になった作品や気になる作品がきっと見つかるはずです。

『NHK大河ドラマ大全～50作品徹底ガイド』 NHK出版 778.8エ

Q 大河ドラマってどういう意味？

A . 大河のようにとうとうと流れるドラマにしたいと言う制作者の願いを込めた名称です。また言葉自体はフランス文学の「大河小説」に由来します。ちなみに「大河ドラマ」という呼称が正式に採用されたのは13作目「元禄太平記」からで、それ以前は「大型時代劇」と呼ばれていました。

Q 大河ドラマにヒットする法則はあるの？

A . 一般に「幕末物は当たりづらく、戦国物はヒットする」と言われています。これは時代背景が複雑なためわかりにくいのが理由だとか。しかし最近はその時代区分よりキャストで視聴率が左右される傾向があります。

Q 舞台となった地で一番多いのはどこ？

A . 1位「東京」(20回) 2位「京都」(16回) 3位「愛知」(10回)となります。大河ドラマは戦国・幕末の作品が多いため時代の中心となった江戸・京都が舞台になる事が多いのです。愛知は信長・秀吉・家康の出身地のためです。ちなみに奈良も「春の坂道」で一度だけ舞台になっています。

「映画に負けない日本一のドラマを作る」を合言葉に誕生した大河ドラマももう50作品。図書館にDVDは置いていませんが、代わりに原作小説が多数ありますので、作品を通して大河ドラマの歴史をご覧ください。

# 大河ドラマ50作品リスト

	作品名	主演	放送年	時代	最高視聴率	原作・脚本	原作本	分類
1	花の生涯	尾上松緑	1963	幕末	32.3%	舟橋聖一		Fフ
2	赤穂浪士	長谷川一夫	1964	江戸	53%	大佛次郎		BF才
3	太閤記	緒形拳	1965	戦国	39.7%	吉川英治		918ヨ
4	源義経	尾上菊之助	1966	源平	32.5%	村上元三	×	-
5	三姉妹	岡田茉莉子	1967	明治	27%	大佛次郎	×	-
6	竜馬がゆく	北大路欣也	1968	幕末	22.9%	司馬遼太郎		BFシ
7	天と地と	石坂浩二	1969	戦国	32.4%	海音寺潮五郎		F力
8	縦ノ木は残った	平幹二郎	1970	江戸	27.6%	山本周五郎		BFヤ
9	春の坂道	中村錦之助	1971	戦国	27.5%	山岡荘八		Fヤ
10	新・平家物語	仲代達矢	1972	源平	27.2%	吉川英治		918ヨ
11	国盗り物語	平幹二郎	1973	戦国	29.9%	司馬遼太郎		BFシ
12	勝海舟	渡哲也	1974	幕末	30.9%	子母沢寛		BFシ
13	元禄太平記	石坂浩二	1975	江戸	41.8%	南条範夫	×	-
14	風と雲と虹と	加藤剛	1976	平安	30.1%	海音寺潮五郎	×	-
15	花神	中村梅之助	1977	幕末	25.9%	司馬遼太郎		BFシ
16	黄金の日々	市川染五郎	1978	戦国	34.4%	城山三郎		BFシ
17	草燃える	石坂浩二	1979	鎌倉	34.7%	永井路子	×	-
18	獅子の時代	菅原文太	1980	明治	26.7%	山田太一	×	-
19	おんな太閤記	佐久間良子	1981	戦国	36.8%	橋田寿賀子	×	-
20	峠の群像	緒形拳	1982	江戸	33.8%	堺屋太一		BFサ
21	徳川家康	滝田栄	1983	戦国	37.4%	山岡荘八		BFヤ
22	山河燃ゆ	松本幸四郎	1984	近代	30.5%	山崎豊子	×	-
23	春の波濤	松坂慶子	1985	近代	24.7%	杉本苑子	×	-
24	いのち	三田佳子	1986	近代	36.7%	橋田寿賀子	×	-
25	独眼竜政宗	渡辺謙	1987	戦国	47.8%	山岡荘八		BFヤ
26	武田信玄	中井貴一	1988	戦国	49.2%	新田次郎		BF二
27	春日局	大原麗子	1989	江戸	39.2%	橋田寿賀子	×	-
28	翔ぶが如く	西田敏行	1990	幕末	29.3%	司馬遼太郎		BFシ
29	太平記	真田広之	1991	南北	34.6%	吉川英治		BFヨ
30	信長	緒形直人	1992	戦国	33%	田向正健	×	-
31	琉球の風	東山紀之	1993	戦国	24.1%	陳舜臣	×	-
32	炎立つ	渡辺謙	1993	平安	21.6%	高橋克彦		BFタ
33	花の乱	三田佳子	1994	室町	18.3%	市川森一	×	-
34	八代将軍吉宗	西田敏行	1995	江戸	31.4%	ジェームス三木		Fジ
35	秀吉	竹中直人	1996	戦国	37.4%	堺屋太一		Fサ
36	毛利元就	中村橋之助	1997	戦国	28.5%	永井路子	×	-
37	徳川慶喜	本木雅弘	1998	幕末	29.7%	司馬遼太郎		BFシ
38	元禄繚乱	中村勘九郎	1999	江戸	28.5%	舟橋聖一		Fナ
39	葵 徳川三代	津川雅彦	2000	江戸	22.6%	ジェームス三木		Fジ
40	北条時宗	和泉元彌	2001	鎌倉	21.2%	高橋克彦		Fタ
41	利家とまつ	唐沢寿明	2002	戦国	27.6%	竹山洋		Fタ
42	武蔵MUSASHI	市川新之助	2003	戦国	24.6%	吉川英治		Fヨ
43	新選組!	香取慎吾	2004	幕末	26.3%	三谷幸喜	×	-
44	義経	滝沢秀明	2005	源平	26.9%	宮尾登美子		289.1ミ
45	功名が辻	仲間由紀恵	2006	戦国	24.4%	司馬遼太郎		BFシ
46	風林火山	内野聖陽	2007	戦国	22.9%	井上靖		F才
47	篤姫	宮崎あおい	2008	幕末	29.2%	宮尾登美子		BFミ
48	天地人	妻夫木聡	2009	戦国	26%	火坂雅志		Fヒ
49	龍馬伝	福山雅治	2010	幕末	24.4%	福田靖		Fア
50	江 姫たちの戦国	上野樹里	2011	戦国	放送中	田淵 久美子		Fタ

参考資料「NHK大河ドラマ大全」(NHK出版)より

## 4月の行事予定

おはなし会(毎週日曜日におはなしルームで行います)

今月は3日・10日・17日・24日です。

小さい子ども向けのおはなし - 午前10時30分～10時50分

大きい子ども向けのおはなし - 午前11時～11時30分



土曜の午後のおはなし会(おはなしルームで行います)

今月は23日(土)午後2時からです。

図書館上映会(毎週土曜日 午後2時より視聴覚室で行ないます)

2日(土)「どですかでん」(1970年 140分)

黒澤 明:監督 頭師 佳孝:出演

9日(土)「馬」(1941年 128分)

山本 嘉次郎:監督 高橋 秀子:出演

16日(土)「北北西に進路を取れ」(1959年 137分)

アルフレッド・ヒッチコック:監督 ケリー・グラント:出演

23日(土)「三等重役」(1952年 99分)

春原 政久:監督 河村 黎吉:出演

30日(土)「ブラックレイン」(1989年 125分)

リドリー・スコット:監督 マイケル・ダグラス:出演

フロアーコンサート

日時:4月23日(土)午後4時～4時30分

場所:図書館2階 おはなしルーム前

演奏:ブルースカイ



生涯学習室開室のお知らせ

期間:4月1日(金)～5日(火)及び毎週土・日曜日(休館日を除きます)

午前9時30分～閉館30分前まで

対象:町内在住の方

ご利用される方は、図書館利用カードをカウンターにお持ちください。

在勤・在学登録の方へのお知らせ

利用カードの更新手続きについて

在勤・在学登録の方は3月末で利用カードの有効期限が過ぎ、利用できなくなっています。

更新を行えば使用できますので、お早めにお越しください。

手続きの詳細はカウンターでお聞きください。